

**Konzert am Samstag, den 9. Juni 2018**

**St.Andreas in Soest-Ostönnen**

17:00 Uhr auf der Orgel von 1430

**Koos van de Linde** (Neustadt an der Weinstraße)

## **Von „groß und voll“ bis „süß und scharf“**

- |   |   |
|---|---|
| 1 a. Kyrie Angelicum<br>b. Gloria de Sancta Maria<br>c. Adyeu ma tres belle | Buxheimer Orgelbuch (um 1470)           |
| 2. Tanndernack  | Paul Hofhaimer (1459 - 1537)            |
| 3. Maria zart   | Arnolt Schlick (vor 1460 - nach 1521)   |
| 4. Recercar terzo<br>aus „Intabolatura d'Organo“ (1549)                     | Giacques Buus (um 1500 - 1565)          |
| 5. Gaillarde<br>aus „Quatorze Gaillardes“ [1531]                            | Pierre Attaignant (um 1494 - 1551/2)    |
| 6. Capriccio sopra re fa mi sol   | Giovanni de Macque (um 1550 - 1614)     |
| 7. Miserere 4 parts [Clarifica me pater]                                    | William Byrd (1543 - 1623)              |
| 8. Aria del Granduca  | Peeter Cornet? (um 1575 - 1633)         |
| 9. Regina celi (4 Verse)  | Peeter Cornet                           |
| 10. Toccata (C2)  | Jan Pieterszoon Sweelinck (1562 - 1621) |